



*Poudre d'or, 5 décembre
Côté bazar.*

Avec un nom comme cela, Poudre d'or est sûr d'attirer le chaland. C'est un bel endroit baigné de lumière et peuplé de braves gens qui ont tendance à rester dans l'ombre. Tout cela ne fait pas forcément de bonnes photos. Je suis rentré bredouille et vous propose à la place quelques résurgences rodriguaises qui n'avaient pas trouvé place dans mes emails de là-bas.

Matelas récupéré dans une rue.



Port Mathurin, devant le port. Il n'est pas nécessaire d'être acteur pour être cabot.



Même lieu, mêmes acteurs.



Les photos simples sont souvent efficaces.



Une affiche de soirée déshabillée au night-club local semble motiver ce très jeune homme.



Port-Mathurin, un rappeur désœuvré.



Certains types de visages rappellent ceux des esclaves qui peuplèrent l'île, venant d'Afrique et de Madagascar . Maurice reçut aussi beaucoup de travailleurs « engagés » (esclaves rémunérés une misère avec un contrat léonin) venus des Indes.



*Ce sont les gens de cette couleur là que certains ne voudraient pas voir en France.
C'est normal, le beau agace le laid.*