



### Jour 21 Nungwi

Nungwi est un village à éviter absolument: des dizaines d'hôtels se succèdent le long d'une longue plage où les scooters des mers font un bruit épouvantable, où les touristes n'en finissent pas de bronzer en buvant des bières et écoutent de la musique tout droit sortie des affres d'une mondialisation médiocre.

C'est la plus grande déception du voyage, on se croirait sur une plage de méditerranée remplie d'anglais saouls et de « locaux » pervers par des profits rapides et faciles.

On n'ira pas sur la plage mais au marché aux poissons pour changer.



Il faut se lever tôt pour faire des photos et se coucher tard. Il faut aussi de bonnes chaussures et aimer marcher pour chercher l'inspiration le long du chemin. Heureusement, l'alignée d'hôtels se termine après un peu plus d'un kilomètre et on arrive au port, aux chantiers navals et au marché aux poissons. On se trouve vite dans le dur du quotidien ordinaire de Zanzibar: on joue au foot sur le chantier naval après la journée de boulot, les femmes font la cuisine devant les maisons, on se fait une petite reposée face à la mer et on débarque le poisson comme tous les jours.

Comme partout, l'espadon et la raie manta sont au menu. Ce sont les poissons les plus chers et les touristes en mangent à tous les repas.



Au marché, le crieur est un petit bonhomme sympa à la voix de stentor qui se demande pourquoi je suis tous les matins à glaner des images autour de la criée.



Dès que le poisson est vendu, il est découpé par des malabars et emporté vers Stone Town ou Dar Es Salam. On gagne bien sa vie ici et les sourires sont au rendez-vous.

